

親愛的孩子：

新年快到了，傳統上家家戶戶會在家門張貼春聯，增添節日氣氛，但為何要貼春聯呢？

相傳古時有兩位神仙，一個叫神荼(音圖)，一個叫鬱壘(音屈女)，他們專長捉野鬼。人們為避鬼魔，就把神荼、鬱壘的畫像刻在桃木板上，掛立在門旁，以保平安，這就是春聯的前身「桃符」的由來。

到了五代，後蜀國君孟昶(音闖)認為桃符太過單調，於是寫了兩行字貼在門前：「新年納餘慶，佳節號長春」。大家覺得這對聯寫得很好，紛紛模仿採用，於是對聯就慢慢取代了桃符，成為現在的「春聯」。

春聯上的字數無規定，卻可表達未來一年的夢想和願景，大家不妨一試，如四字：「福滿天下，喜盡人間」；

五字：「聞雞歡起舞，躍馬喜迎春」；

六字：「爆竹一聲除舊，桃符萬戶更新」；

七字：「人逢盛世精神爽，歲轉陽春氣象新」；

八字：「乘風破浪揚帆奮進，快馬加鞭踏道前衝」；

九字：「發奮圖強山河換新貌，治窮致富神州展宏圖」；

十字：「家家戶戶年年富富裕裕，男男女女時時樂樂歡歡」

校長希望同學寫以下的對聯給我，張貼在校長室，硬筆或毛筆也可以。

「萬里春風催桃李，一片丹心育新人」；

「魚躍龍門成大器，馬馳雲路步小康」；

「炎黃子孫氣蓋世，中華兒女志超群」；

「歌聲笑聲鞭炮聲聲悅耳，家事國事天下事事事關心」。

梁紀昌 校長

二零一四年一月二十二日